



# 能楽 × 空手 × 組踊

～ 身体技法の『型』から紐解く日本文化の精神性 ～

The Spirit of KATA: Noh, Karate, and Kumiodori  
— Unveiling the Mind-Body Philosophy  
of Japanese Tradition

約700年の歴史をもつ「能楽」、世界が熱狂する「空手」、琉球の美が宿る「組踊」。見た目もジャンルも異なる3つの世界が、実は同じ『型 (KATA)』で繋がっていた —。沖縄空手世界大会に連動して開催、目からウロコの技法解説イベント！



## 2026年7月31日(金)

開演 19:00 (開場 18:30 / 終演 21:00 予定)

会場: 国立劇場おきなわ 小劇場 (浦添市勢理客 4-14-1)

Friday, July 31, 2026

19:00 - 21:00 (Doors open 18:30)

National Theatre Okinawa (Small Theatre) 4-14-1 Jitchaku, Urasoe City, Okinawa

< 主 催 > 公益社団法人能楽協会 <https://www.nohgaku.or.jp/>

< 共 催 > 公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団



# 沖縄発・新しい伝統のカタチ

(実演比較 & 能楽上演)

なぜ、日本の一流はブレないのか？

能楽・空手・組踊の身体哲理を紐解き、日本の精神性の原点へ。

The Unshakable Axis: Mastering Mind and Body.

— Discover the Essence of Japanese Spirit Through Noh, Karate, and Kumiodori.

チケット料金 (全席指定席)

S席 7,000円 A席 6,000円 B席 5,000円

7月10日(金) 午前10時よりチケット発売開始

※売り切れ次第、販売終了。

◎小学生、及び下記の限定プレミアムワークショップにご参加の方は、当日会場にて2,000円キャッシュバック。

◎チケットはイープラスにてお求めいただけます。

番組

## 1. 実演比較講座：「能楽×空手×組踊」 身体技法の解説

Demonstration & Lecture: "Nohgaku × Karate × Kumiodori"  
A comparative breakdown of elite body mechanics.



味方玄

(みかた しずか)  
Mikata Shizuka

能楽師。令和7年度芸術  
選奨文部科学大臣賞受賞。



田島一雄

(たじま かずお)  
Tajima Kazuo

空手家。松林流喜舎場塾  
第3代塾長(範士9段)。



宮城茂雄

(みやぎ しげお)  
Miyagi Shigeo

琉球舞踊家。宮城流師範。  
沖縄国際大学非常勤講師。

## 3. トークセッション「KATAの極意」

Talk Session: "The Essence of KATA"

※英語対応で、外国の方にもお楽しみいただけます。An insightful dialogue exploring the shared spiritual core rooted in each tradition.



Tickets (All Seats Reserved)

S-Seat: ¥7,000 A-Seat: ¥6,000 B-Seat: ¥5,000

Tickets on sale from Friday, July 10 at 10:00 AM

¥2,000 cash back at the venue for:

・Children aged 12 and under  
・Participants of the premium workshop below



## 2. 能「船弁慶」の上演

静御前の優美な舞(静)、平知盛の怨霊と武藏坊弁慶・  
源義経の激闘(動)。能を代表する名作「船弁慶」の  
大スペクタクルな舞台を通して、能楽師の身体表現をご覧ください。

Noh Performance: "Funa Benkei" Based on historical events, this  
spectacular masterpiece shows the ultimate contrast between an  
elegant dance ("Stillness") and a fierce battle with a warrior  
ghost ("Motion"). Experience the physical expression of Noh  
actors through one of the art form's masterpiece plays.



観世喜正

(かんぜ よしまさ)  
Kanze Yoshimasa

能楽師。重要無形文化財  
保持者総合認定。



大倉源次郎

(おおくら げんじろう)  
Okura Genjiro

能楽師。重要無形文化財  
保持者各個認定(人間国宝)。



坂井音雅

(さかい おとまさ)  
Sakai Otomasa

能楽師。重要無形文化財  
保持者総合認定。

同日開催：プレミアムワークショップ / Premium Workshop



特別な体験。  
一流から直接教わる、

今、ここだけの贅沢。

「伝統の型を体得する」 講師：観世喜正・味方玄・宮城茂雄・仲村圭央

日時 7月31日(金) 16:00~17:30 会場 国立劇場おきなわ 大稽古室

参加料 15,000円【限定30名】

Friday, July 31 | 16:00-17:30 Venue: Large Rehearsal Room, National Theatre Okinawa

1. 能楽体験 本物の能面をつけ、プロと謡う。極限の視界で研ぎ澄まされる「型」。
2. 組踊体験 琉球特有の「型」を実践。能楽との身体表現の差異をダイレクトに体感。
3. フォトセッション&トーク 第一線の演者と語らい、記念撮影ができるプレミアムタイム。

◎チケットはイープラスにてお求めいただけます。

1. Noh Theater Experience-Wear an authentic Noh mask and chant with master actors. Sharpen your senses and master the inner power of "KATA" through a restricted field of vision.
  2. Kumiodori Experience-Practice the unique "KATA" of Ryukyu. Direct comparison and firsthand experience of the stylistic differences between Noh and Kumiodori.
  3. Photo Session & Talk-A premium moment to converse with frontline performers and capture exclusive, memorable photos.
- ※English interpretation provided

チケット  
ご購入は

Buy Tickets

e+ イープラス

<https://eplus.jp>



公演詳細はコチラ  
Scan here for details.



<主催> 公益社団法人能楽協会

<お問合せ> 03-5925-3871 <https://www.nohgaku.or.jp/>

※能楽協会では、チケット販売をしておりません。上記取扱所にてお求めください。

<共催> 公益財団法人国立劇場おきなわ運営財団

Organizer & Inquiries:

The Nohgaku Performers' Association / <https://www.nohgaku.or.jp/>  
(Note: Tickets are not available directly from the Association.)

Please use the ticket agents listed above.)

