

ごあいさつ

日頃より東海地域の能楽を応援して下さる皆様に心より感謝を申し上げます。

文化庁の御支援のもと、二〇一八年度に始まった「若鯨研究発表会 若鯨能」も今回で六回目を迎えます。コロナウイルスがようやく落ち着きを見せ始めた中ではございますが、消毒などの感染防止対策に引き続き取り組んで参ります。皆様のご理解とご協力を賜りますようお願い申し上げます。

本公演では、能楽協会名古屋支部が主宰する後継者育成会の会員と、支部の将来を担う若手能楽師が日頃の研鑽の成果をお目にかけます。地域に歴史的なゆかりを持つ、複数の流儀が一堂に会する催しは、全国的にも珍しく、当地の特色ある取り組みとなるよう今後とも努力して参ります。

未来の能楽を背負って立つ「若鯨たち」をこれからも温かい目で見守り頂くとともに、時に忌憚のないご意見を頂けましたら幸いに存じます。

お問合せ

公益社団法人 能楽協会 名古屋支部

TEL:080-4682-5345

E-mail:noh-nagoya@softbank.ne.jp

助成



文化庁文化芸術振興費補助金（次代の文化を創造する新進芸術家育成事業）
独立行政法人日本芸術文化振興協会

若鯨研究発表会

若鯨能

名古屋城正門前

名古屋能楽堂

名古屋市中区三の丸一・二・三

〇五二（二二二）〇〇八八

二〇二三年六月四日（日）

十二時半開演（十二時開場）

入 場 無 料

主催

公益社団法人能楽協会 名古屋支部
日本芸術文化振興会

番 組

○印 育成会会員

観世舞囃子 高

砂 シテ○伊藤裕貴

大鼓○河村裕一郎 太鼓 鬼頭義命
小鼓 船戸昭弘 笛 竹市 学

地謡

吉沢 旭
久田 勘
松山 幸親

金剛舞囃子 八 島

シテ○平澤由美子

大鼓 河村眞之介
小鼓 後藤嘉津幸 笛 ○村上貴一

地謡

熊谷眞知子
羽多野良子
加藤かおる
伊藤雅子

シテ 松井俊介

喜多 能 忠 度

ワキ 橋本 宰

大鼓○河村裕一郎
小鼓 後藤嘉津幸 笛 竹市 学

アイ○井上蒼大

後見 長田 郷
平塚 昭子

地謡 福田 勝
伊藤 英毅

高林 昌司
高林 彬二

―休憩十五分―

和泉 狂言

萩 大名

シテ 伊藤 泰

アド 松田 高義
アド○野村 信朗

後見

野村又三郎

宝生 仕舞

経 政

キリ シテ○坂口 侑

地謡

松浦 祥子
衣斐 正宜
衣斐 愛

喜多舞囃子

龍

田 シテ 長田 郷

大鼓○寛 侃大 太鼓 加藤洋輝
小鼓 船戸昭弘 笛 竹市 学

地謡

高林 昌司
高林 彬二

―休憩十五分―

シテ 田中春奈

金剛 能 羽 衣

ワキ 原 陸

大鼓 河村眞之介 太鼓 加藤洋輝
小鼓 船戸昭弘 笛 ○山村友子

後見

宇高 徳成

地謡 ○平澤由美子
羽多野良子

熊谷眞知子
伊藤雅子
加藤かおる

午後五時頃終演予定

◆上演中の許可の無い写真・ビデオ撮影、録音等は固くお断り申し上げます