

主催 大阪市

企画運営・公益社団法人 能楽協会 大阪支部

うたい 謡・お囃子の
はやし たいけん
体験を
してみよう!

～“こころ”を育てる文化に触れよう～

伝統芸能鑑賞会

能・狂言が楽しくなっちゃうダブル企画



令和6年

1月

28日

こどもとたのしむ

会場：大槻能楽堂

① 10時開演

9時半開場・12時終演

きょうげん 清水 狂言

能狂言

② 14時開演

13時半開場・16時終演

のう 土蜘蛛 能



令和6年

2月

18日

初心者のための

会場：大槻能楽堂

14時開演 13時半開場・16時終演

◆当日は能舞台に装束を展示しています◆

きょうげん 昆布売 狂言 能 天鼓

能狂言

料金

こども
高校生以下

前売・当日共

500円

一般

前売・当日共

1,500円

前売り券が完売時は
当日券の販売は
行いません

全席
自由席

※未就学児の膝上鑑賞は無料。但し座席が必要な場合は有料となります。※当日、学生証をご提示いただく場合があります。

チケットご購入方法 《発売開始》12月15日(金)午前10時～

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:522-931)

※セブン-イレブン店内に設置されているマルチコピー機からの購入も可能

※各公演の3日前まで購入可能

大槻能楽堂でも販売しています! (営)11時～16時 (休)不定休、年末年始(12/29～1/2)

お問合せ

公益社団法人 能楽協会 大阪支部

大阪市中央区上町 A番7号(大槻能楽堂内)

TEL. 06-6761-8055 FAX. 06-6761-3399

(営)11時～16時 (休)不定休、年末年始(12/29～1/2)

mail osaka-sibu@nohgaku.or.jp



令和6年
1月28日

うの きょう げん
こどもとたのしむ 能狂言

会場：大槻能楽堂
①10時 開演(9時半開場・12時終演)
②14時 開演(13時半開場・16時終演)

かいせつ
解説・体験

うたい
謡をきいてみよう・
能面の不思議

みんなであつたり、能面を作ってみよう

たいげん
体験

お囃子ワークショップ

能楽の音楽と一緒に体験しよう

講師

ふえ 赤井 要佑
おおつづみ 大鼓 辻 雅之
こつづみ 小鼓 久田陽春子
たいこ 太鼓 上田 慎也

かんしょう
鑑賞

きょうげん しみず
狂言「清水」

登場人物
太郎冠者 善竹 隆平
しゅじん 主人 上西 良介

あらすじ
太郎冠者は、主人から命じられた水汲みをさぼるために、水汲み場で鬼が出たと騒ぎ、大事な手桶をおいてきたことにします。主人が手桶を取りに行こうとするので、太郎冠者が先回りし…。

かいせつ
解説

つちくも
土蜘蛛のおはなし

あらすじ・みどころを説明します

かんしょう
鑑賞

うの つちくも
能「土蜘蛛」

あらすじ
病の頼光に謎の僧(土蜘蛛の妖怪)がおそ襲いかかります。頼光の反撃に土蜘蛛は逃げ出し、ひとりむしゃ いっこう あと お独武者の一行が後を追いますが、見事に倒すことができるでしょうか。

とうしょうじんぶつ
登場人物

太鼓 大鼓 小鼓 笛 独武者 胡蝶 源頼光 土蜘蛛の精

(2部)(1部) (2部)(1部) (2部)(1部) (2部)(1部) (2部)(1部) (2部)(1部) (2部)(1部) (2部)(1部)
中田 守森 清水 荒野 喜福 山下 立花 長梅 齊井
田田 家山 水木 光口 多王 下あさの 山若 藤戸
弘一 由泰 皓建 智 雅知 あさの 耕基 信良
美葉 訓幸 祐作 宣亮 人登 の子 三徳 輔祐

令和6年
2月18日

しよしんしゃ
初心者のための 能狂言

会場：大槻能楽堂
14時 開演(13時半開場・16時終演)

かいせつ
解説

のう しょうそく
能の装束・
能の型について

当日使用する衣装や能の所作を説明します

たいげん
体験

お囃子ワークショップ

能楽の音楽と一緒に体験しよう

講師

ふえ 貞光 智宣
おおつづみ 大鼓 山本 寿弥
こつづみ 小鼓 久田陽春子
たいこ 太鼓 上田 慎也

かんしょう
鑑賞

きょうげん こぶうり
狂言「昆布売」

登場人物
大名 善竹 隆司
こぶうり 昆布売 小西 玲央

あらすじ
お供を連れずに外出してしまった大名が、通りかかった昆布売りに無理やり太刀を持たせようとします。怒った昆布売りは、太刀を抜いて大名を脅して立場が逆転…。

かいせつ
解説

てんこ
天鼓のおはなし

あらすじ・みどころを説明します

かんしょう
鑑賞

のう てんこ
能「天鼓」

あらすじ
天鼓は天から降ってきた鼓を奏で、人々を感動させることができました。噂を聞いた帝が鼓の献上を命じますが、断ったため殺されます。鼓は宮中へ納められましたが、誰が打っても鳴らず、父親の王伯が宮中に呼ばれ、鼓を打ちます。不思議なことに妙音を発し、そこに現れたのは…。

とうしょうじんぶつ
登場人物

太鼓 大鼓 小鼓 笛 下げ 勅 天 王
人 使 鼓 伯

上田 山本 上 齊 善竹 喜多 寺澤 大西
慎也 哲也 敦史 敦 隆平 雅人 幸祐 礼久

[大槻能楽堂へのアクセス]

〒540-0005 大阪市中央区上町A番7号

- Osaka Metro谷町線・中央線「谷町四丁目」駅下車、⑩号出口を出て南へ約300m。(⑪号出口にエレベーターあり)
またはOsaka Metro谷町線・長堀鶴見緑地線「谷町六丁目」駅下車、⑦号出口を出て北へ約350m。(⑦号出口にエレベーターあり)
- 大阪シティバス「国立病院大阪医療センター」バス停下車、南へすぐ。
*「大阪駅前」から62号系統「住吉車庫前」行き乗車。
*「あべの橋」から62号系統「大阪駅前」行き乗車。
※大槻能楽堂に駐車場・駐輪場はございません。ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

Design: A.V.Eプランニング Illustr: Miyaco & 小路 好美