

公益社団法人能楽協会普及公演（神戸）
第十八回
神戸能

人生に、
能楽を。

令和8年 3月 20日（金・祝）
午後1時開演（12時30分開場）
於 神戸文化ホール
中ホール

お話 大森 亮尚
ワークシヨップ

「謡と型」「囃子」

狂言 「太刀奪」
たちばい

出演 善竹 忠重

他

能 「国栖」
くず

出演 上田 拓司

江崎 欽次朗
他

入場料
（全席自由）

一般	前売	
	当日	前売
U25 （25歳以下）	当日 2,500円	前売 2,000円
一般	当日 5,500円	前売 5,000円

※U25チケットは神戸文化ホールプレイガイド窓口または、神戸文化ホールオンラインチケットサービスのみ取り扱いです。
入場時に年齢確認ができるものをご提示ください。
※未就学児童のご入場はご遠慮ください。

チケットの取り扱い 令和7年12月12日（金）販売開始

神戸文化ホールプレイガイド TEL 078-3351-3349

（10時～17時）月曜定休※祝日の場合は翌平日が休業

神戸文化ホールオンラインチケット <https://www.kobe-theatre.jp/ticket/>

ローソンチケット（Lコード：10000000） <https://tic.kcity.co.jp/>

主催 公益社団法人能楽協会

共催 神戸文化ホール（指定管理者：公益財団法人神戸市民文化振興財団）

お問い合わせ先 神戸文化ホールプレイガイド

TEL 078-3351-3349

第十八回 神戸能

お話 国栖とは？

（おもしろ あきひさ）
大森 亮尚

ワークショップ

能を解体し、能のつくりを、親しみやすく紹介します。

謡と型

上田 大介
笠田 祐樹

囃子

小鼓 高橋奈王子 他

狂言

〔休憩二十分〕

太刀奪

太郎冠者 善竹 忠重

主人 岡村 和彦
道通り 前川 吉也

能

後見 小林 維毅

国栖

漁翁 蔵王権現 上田 拓司

王 古田 歩睦
老嫗 上田 顕崇
天女 藤谷 音彌

侍臣 江崎欽次朗
白頭 興昇 松本 義昭
天地之聲 興昇 大坪 賢明

間 追手 牟田 素之
追手 小林 維毅

後見 田中 章文
上田 貴弘

下川 宜長

地謡

上田 嶺貴
森田 彩子
上田 宜照
藤井 丈雄
吉井 基晴
藤井 完治
山田 義高
笠田 昭雄

大鼓 大村 滋二 太鼓 上田 悟
小鼓 古田 知英 笛 八木原周平

狂言 「太刀奪」

賑やかな祭礼の門前市。見所はバザールの一部となり、道通りは舞台から覗き込むように見物します。そこへ隣に割り込む太郎冠者。ごった返す人々に紛れて道通りの太刀を掏ろうとしますが、逆に主から借りた刀を巻上げられます。今度は主と二人がかりで捕えようしますが「盗人を捕らえて縄を縛う」展開となってしまいます。

能 「国栖」

皇位継承をめぐり、天智天皇の弟である大海人皇子と、天智天皇の子・大友皇子が争った壬申の乱を題材とした人気曲です。壬申の乱で、大海人皇子はいったん身を引いて奈良・吉野に移り、そこで挙兵の準備を進めた後、都（近江大津宮）に攻め上って大友皇子を倒します。その後、飛鳥浄見原宮を都に定めて即位し、天武天皇となりました。能では、吉野に逃げのびた清見原天皇を土地の老夫婦が家にかくまい、もてなし、慰め、さらには迫る追っ手を機転により追い返すなど、ストーリー性豊かで、見どころの多い構成となっています。

壬申の乱を背景にした神話のような能



神戸文化ホール
KOBÉ BUNKA HALL

神戸市中央区楠町 4-2-2

TEL:078-351-3535

神戸市営地下鉄 西神・山手線「大倉山」駅下車すぐ

JR「神戸」駅・神戸高速鉄道「高速神戸」駅下車約10分

はじめてご覧になる方も、是非この機会に！

プロジェクターで舞台展開等をリアルタイムに投影します。