

能
経
正



Noh Tsunemasa

能
巴



Noh Tomoe

お買物は、
近鉄百貨店
上本町店で

- 大阪メトロ 谷町線・千日前線
「谷町九丁目」駅
- 近鉄 奈良線・大阪線
「大阪上本町」駅



近鉄百貨店 アプリ

最新の情報やお得なクーポン
を配信。ぜひご登録ください。



ダウン
ロードは
こちらから、

Kintetsu
近鉄上本町

大阪市助成公演

ユネスコ第 四 世界無形遺産

第 68 回 おおさかたぎのうら

大阪新能

令和 6 年 8 月 11 日 (日)・12 日 (月・祝)

午後 5 時半開演 午後 4 時半開場

生國魂神社境内

電話 〇六・六七七一・〇〇〇二

雨天の場合の予備日は十二日のみです。詳しくは入場券の裏面をご覧ください。

Osaka Takigi Noh
Dates : August 11th (Sun) , / 12th (Mon), 2024 at 5:30pm
Location : Ikutama Shrine
Closest Station : Osaka Metro Tanimachi 9-chome Station - T25/S18
Admission : Advance ¥3500 , Doors ¥4000 ,
Doors - Discount for students ¥2000
Contact : Ikutama Shrine +81 (0)6 6771 0002

ヤングNOH能
キッズ&学生
はまってみよう
謡の世界
令和 6 年 8 月 11 日
午前 10 時～
入場無料・ご来場歓迎
雨天の場合は
大阪新能に準じて順延

入場料(各日) 前売券 3,500円 当日券 4,000円 学生券 2,000円(当日のみ)

チケットぴあ Pコード 527-194 <http://pia.jp/>

主催 (公社)能楽協会 大阪支部・大阪新能委員会 後援 生國魂神社
助成・補助 大阪市・(公財)東教育財団

月印紙製品



株式会社 ヤマガタ

本社：大阪市中央区久太郎町3丁目1番27号
札幌・新潟・長野・東京・静岡・名古屋
京都・大阪・岡山・広島・福岡
工場：富田林・越谷

<http://www.le-yamagata.com>

月印紙製品 横断

第68回大阪新能
心からお慶び申し上げます



大阪大手前ライオンズクラブ

事務局 大阪市中央区谷町2-4-5谷町センタービル8F
TEL (06) 6943-0048 FAX (06) 6942-2076

E-mail otemaclc@able.ocn.ne.jp
<http://otemaclc.jp/>

地域に密着した奉仕活動を行い
人々の幸せのため貢献しています。

大阪の夏の風物詩として親しまれる「大阪新能」は、今からおよそ470年前、現在の大阪城の場所に生國魂神社が鎮座していた頃の天文15年に、当神社の御遷座を祝い数万の民衆を集め演能されたことに由来する。

昭和31年御社殿復興の折の演能を機に、翌32年に「大阪新能」として、能楽協会大阪支部・大阪新能委員会により始められた。今や国際親善・文化交流の一端も担っている。今後も大阪の誇る文化のひとつとして、次世代へと受け継がれていくことを願う。

What is Osaka Takigi Noh?

Every year on August 11th and 12th at Ikutama Shrine, Takigi Noh performances are held using the light emitted from fire lanterns. It is now an annual event that has become to be known as a signature summer event in Osaka.

What is Noh?

Noh is a total art form comprised of drama, music and dance elements, that has been handed down through generations and been labeled one of the worlds oldest performing arts.

能
千
手



Noh Senju

能
泰
山
府
君



Noh Taisampukun

それは口ほどに
物を言う

変新
する?!

情熱
水ノ花

2025年に、情熱ホルモンは20周年を迎えます

幸せホルモン分泌中
美味しいホルモン情報はこちら →

令和六年八月十一日(日) 午後五時半開演

能楽を
より楽しく御覧頂くために
能楽水先案内人 成田 奏
大槻裕一

能 〱 Kikujido

藝童 今村哲朗

菊慈童

(観世流)

勲 福王知登

大鼓 上野義雄 太鼓 上田 悟
小鼓 久田陽春子 笛 赤井要佑

遊舞之楽

後見 山中雅志

山本麗晃 松浦信一郎
永田克壬 寺澤幸祐

大西礼久

地謡 上野雄介 山本章弘
上野朝彦 武富康之

〱 狂言 〱 Kuchimane

口真似

(大蔵流)

太郎冠者 善竹隆司

主人 善竹隆平
客人 上吉川徹

後見 道下正裕

あいさつ

大阪市長 横山英幸

火入れ式

成田達志

〱 半能 〱 Tomoe

巴 巴御前 金春穂高

(金春流)

旅僧 中村宜成

大鼓 辻 雅之
小鼓 荒木建作 笛 貞光訓義

後見 湯本哲朗

中田能光 金春飛翔
酒井賢一 佐藤俊之

金春嘉織

地謡 田中直樹 吉川恵宥

〱 仕舞 〱

二人静

前田飛雪子

地謡 前田和子
立花香寿子 山下あさの

昭君

高林昌司

地謡 松井俊介
高林白牛 高林呻二

能 〱 Kuramatengu

花見 山田一遥

花見 遠藤さくら

花見 和田実頼

花見 水野美央

花見 俵 寧音

花見 陸奥青吾

花見 西川遙大

花見 細谷 昊大

花見 志保京介

花見 遠藤あさ

花見 河原光宏

花見 嘉山碧人

花見 野村那南

花見 山本陽介

牛若 福士登一郎

天狗 大槻裕一

鞍馬天狗

(観世流)

僧 福士茂十郎

大鼓 山本哲也 太鼓 中田弘美
小鼓 成田 奏 笛 赤井啓三

間 能乃 善竹隆平

木葉天狗 善竹隆司

木葉天狗 上吉川徹

木葉天狗 小西玲央

後見 赤松禎友

地謡 田中誠士
鶴 克彦 山本正人

大槻文藏

地謡 山田 薫 齊藤信隆
水田雄昭 山本博通

附祝言

終了予定 午後八時四十五分頃

令和六年八月十二日(月祝) 午後五時半開演

能楽を
より楽しく御覧頂くために
能楽水先案内人 成田 奏
大槻裕一

能 〱 Tsunemasa

平経正亡霊生一知哉

経正

(観世流)

僧都行慶 広谷和夫

大鼓 山本寿弥
小鼓 上田敦史 笛 森田啓子

後見 赤瀬雅則

地謡 稲本幹汰 長山耕三
伊原 昇 上野雄三

塩谷 恵

地謡 金子 昭 上野朝義
上野朝彦 寺澤幸祐

〱 狂言 〱 Shibiri

痲痢

(大蔵流)

太郎冠者 善竹隆平

主 上西良介

後見 道下正裕

あいさつ

薪能委員長 梅本憲史

火入れ式

善竹隆司

能 〱 Senju

平重衡 林本 大

千手前 井戸良祐

千手

(観世流)

狩野介宗茂 喜多雅人

大鼓 守家由訓
小鼓 清水皓祐 笛 野口 亮

後見 立花香寿子

地謡 梅若雄一郎 井戸和男
梅若基徳 大西礼久

梅若基徳

地謡 山田 薫 梅若猶義
水田雄昭 梅若堯之

〱 仕舞 〱

(玉生流)

春日龍神

辰巳二郎

地謡 畑 宏隆
堀口雅一

能 〱 Tai sampukun

天女 山口冬吾

泰山府君 谷口雅彦

泰山府君

(金剛流)

桜餅中翫 福王知登

大鼓 森山泰幸 太鼓 中田一葉
小鼓 成田達志 笛 貞光智宣

間 花守 小西玲央

後見 向井弘記

地謡 大菅義信 田中敏文
豊嶋幸洋 藤田章三 山口尚志

豊嶋幸洋

地謡 北川米喜 中嶋謙昌

附祝言

終了予定 午後八時四十五分頃

第一日

「菊慈童」

「口真似」

「巴」

「鞍馬天狗」

「経正」

「痲痢」

「千手」

「泰山府君」

入場料

当日券 四、〇〇〇円 (各一日有効)
前売券 三、五〇〇円 (各一日有効)
学生券 二、〇〇〇円 (当日のみ)

入場券
販売所

◆チケットぴあ (D「コード 527-194」)
◆大丸心斎橋店
◆近畿日本ツーリスト(上本町)
◆生國魂神社 ◆各出演者 ◆各能楽堂



都合により能の一部を短縮することもありますのでご了承下さい。
当公演は、指定写真班を設けております。事前に許可のない方の
録音及び写真・ビデオ撮影は堅くお断り申し上げます。

降雨その他の事情により演能が不可能となった場合は火入れ式終了を
以てその日の薪能は成立とさせていただきます。なおこの場合、順延及び
チケットの払い戻しは致し兼ねますので悪しからずご了承下さい。